

Sie kreisen um die großen und kleinen Themen des Menschen, seiner weiten Welt und verwinkelten Gesellschaft: Chansons mit und ohne Sex, das Berufsleben, das Frau-oder Mannsein, das Prominent sein, treffen auf politische Konfektionsgrößen, Wildereien in Männerdomänen, seltsame Geschichtsphilosophien und unsere fragwürdige Willkommenskultur. Pfeilgerade oder um die Ecke nehmen die Künstler ihr Publikum, mit einem Augenzwinkern, mit - und sich nicht raus. Ein neuer musikalischer Beitrag zur Gegenwartskultur.

Text und Musik/ Klavier :

Achim Hofmann

Gesang : Silvia Kirchhof

Regie: Andreas Hartmann